

NIEUWSBRIEF NR. 17, APRIL 2022

IN DIT NUMMER:

24-UURS PROFESSIONELE ZORG • MAGAZINE 'HET LAATSTE AVONDMAAL GEPRESENTEERD' •
HOSPICE EGMOND START MOOIE NIEUWE FASE' • EEN KIKJE IN DE KEUKEN BIJ ELS ROSENMÖLLER •
NIEUWE VRIJWILLIGERS • WIE WIL ER BIJ ONS KOMEN KOKEN? • DONEREN

IN APRIL: 24-UURS PROFESSIONELE ZORG

Hospice Egmond gaat in april een nieuwe fase in.

'We zijn blij dat we door de samenwerking met Evean voortaan altijd een professionele verpleegkundige in huis hebben. Overdag, maar ook 's avonds en 's nachts. Dat is voor veel van onze gasten een geruststellende gedachte, maar ook voor de vrijwilligers is dat natuurlijk fijn' zegt voorzitter Jan Mesu. 'Het hospice heeft daarvoor een contract gesloten met Evean'.

Dat onderschrijven de coördinatoren Els Rosenmöller en Nathalie Groot. In een bijeenkomst met de vrijwilligers lichtten zij toe hoe er vanaf medio april met een team van zeven verpleegkundigen 24-uurs verpleegkundige zorg geboden kan worden. Evean heeft speciaal voor het hospice een team verpleegkundigen gevormd. Samen zorgen zij ervoor dat altijd één van hen in huis kan zijn. Dat betekent ook dat Hospice Egmond wat kan doen aan het verminderen van de wachtlijsten bij andere hospices.



MAGAZINE 'HET LAATSTE AVONDMAAL' GEPRESENTEERD

Tijdens een sfeervolle bijeenkomst in een bijna volle Abdijkerk werd het magazine 'Het Laatste Avondmaal'

(en bijbehorend werkboek) op 5 april 2022 gepresenteerd. Het plan en de productie was een particulier initiatief van Els Rosenmöller, in het dagelijks leven ook coördinator binnen ons hospice.

En nu was dan het moment van de presentatie aangebroken. Zangeres Kelly Reij opende de bijeenkomst met de song 'Halleluja' naar Leonard Cohen. Daarna volgde een warm

welkomstwoord door Broeder Gerard namens Abdij Egmond. Vervolgens was de beurt aan Leo Fijen.



De auteur en TV-journalist hield een inleiding over de waardevolle kansen die mensen in de laatste levensfase nog krijgen en vaak nemen. 'Ze kunnen nog tijd maken voor de allerbelangrijkste dingen in het leven: woorden en gebaren delen met elkaar.' Zie verder pag. 4/5.



HOSPICE EGMOND START MOOIE NIEUWE FASE'

Margaret Kras, teammanager Palliatieve Zorg bij Evean, oogt blij en optimistisch. Ze heeft net, in samenwerking met de coördinatoren van ons hospice, een intensieve wervings-en selectieprocedure achter de rug om een team professionele verpleegkundigen voor Hospice Egmond samen te stellen.

‘We krijgen hier in Egmond een mooi divers team, met verschillende leeftijden en met verschillende kwaliteiten en ervaringen. Het zijn zeven super gemotiveerde vrouwen die heel bewust voor palliatieve zorg kiezen, en die het heerlijk lijkt om in zo’n mooi nieuw huis met zoveel verschillende enthousiaste en toegewijde vrijwilligers samen te werken. De meesten van hen ambieerden een parttimefunctie, dus het was nog wel een puzzel om ervoor te zorgen dat er altijd één verpleegkundige in huis is, de totale 24 uur per etmaal. Maar het is gelukt! Hospice Egmond start straks met een mooie nieuwe fase.’



Rekening houdend met opzegtermijnen en met het - voor sommigen - ter kennismaking met het hospicewezen een poosje meelopen in andere hospices, druppelden de verpleegkundigen al vanaf maart tot en met half april het hospice binnen, terwijl dan de thuiszorguren langzaam maar zeker aflopen. Medio april is de 24-uurs zorg een feit! ‘De overgangstijd gaan we met z’n allen prima doorkomen’ zeggen ook Els Rosenmöller en Nathalie Groot (coördinatoren Hospice Egmond). ‘Wij zijn ervan overtuigd dat we met de introductie van deze 24uurs professionele verpleegkundige zorg een enorme steun in de rug van al onze vrijwilligers krijgen en dat we samen een optimale service en steun aan onze gasten kunnen bieden.’

Margaret benadrukt het belang van samenwerking tussen de coördinatoren, de verpleegkundigen en de vrijwilligers. ‘Maar vooral denk ik dat het voor alle partijen alleen maar interessanter wordt. Vrijwilligers die nauwer betrokken willen zijn bij de zorg, willen we graag goed bedienen met wat we waarom doen, en vrijwilligers die zich liever niet zo met de fysieke zorg bezighouden, kunnen zich concentreren op hun andere taken. Het transformeren naar de nieuwe visie binnen het hospice kan alle betrokkenen tot nieuwe inzichten leiden, hoe mooi is dat? Hospice Egmond continueert de eigen kwaliteiten: een laagdrempelig, kleinschalig, bijna-thuis-huis waar Evean te gast is met een eigen hospice-team.’

Margaret Kras zette als zestienjarige leerling-ziekenverzorgde haar eerste stappen in de zorg en legde een lange weg af via heel verschillende functies in de zorg. Ze werkte (al snel ook als leidinggevende) bij poliklinieken, brandwondenpoli, revalidatie, oncologie, dagbehandeling en palliatieve zorg. Haar laatste klus van de 22 jaar in het Waterlandziekenhuis in Purmerend was het opzetten van een palliatief team, ook in samenwerking met andere regionale ziekenhuizen en het grote VU-ziekenhuis. Daarmee arriveerde ze op het werkterrein dat haar het meest van alles boeide: de laatste zorg verlenen en de families tot steun zijn. Bovendien zag ze hoe de enorme vergrijzing en nieuwe behandelmethoden zorgden voor groeiende aanwas van steeds ouder wordende generaties die eisen stellen aan de kwaliteit van leven, ook in de laatste levensfase. Langzaam maar zeker groeit ook het besef dat alle taboes daaromheen er af moeten. We moeten het met elkaar in de maatschappij hebben over de eindigheid van het leven.

‘Toen Evean de functie teammanager palliatieve zorg creëerde, ben ik dat graag gaan doen. We leveren al vele jaren verpleegkundige zorg binnen drie andere hospices: in Krommenie, Middenbeemster en Amsterdam. Met de ervaring daar opgedaan kan Egmond nu zijn voordeel doen. Evean is ervaren op dit terrein. Wij weten hoe belangrijk het is te werken met gemotiveerde mensen die de uitdaging zien om samen met rust en respect meerwaarde voor de gasten te creëren. Het wordt een mooie doorstart in Hospice Egmond.’



EEN KIJKJE IN DE KEUKEN BIJ ELS ROSENMÖLLER

Daar staat ze dan, trots en tevreden dat het gelukt is! Els Rosenmöller, coördinator in ons hospice, combineerde haar twee passies (stervensbegeleiding en koken) en schreef een magazine over de kunst en de waarde van het organiseren van een 'laatste avondmaal' voor mensen die op de drempel tussen leven en dood staan.

Ze heeft er ervaring mee en weet hoe dankbaar mensen zijn als ze de nieuwe werkelijkheid van de naderende dood een positieve wending kunnen geven door nog eenmaal de meest dierbare mensen om zich heen te verzamelen en samen aan te schuiven aan een feestelijke dis. 'Niet het eten staat centraal, maar het samenzijn met beste vrienden of innigste familieleden ontspant, verbindt en troost. Bovendien biedt het waardevolle herinneringen aan alle deelnemers' aldus Els.

Het magazine heet 'Het Laatste avondmaal' en kreeg de ondertitel 'Van levensbelang' mee. Bij het blad hoort een apart werkboek, opdat iedereen in staat kan zijn op avontuur te gaan met het eeuwenoude ritueel: het samen delen van de maaltijd op een intens moment in het leven. Het werkboek geeft tips voor de planning, de aankleding en andere creatieve ideeën om er een gedenkwaardig moment van te maken. Er staan ook recepten in, met toestemming van tv-kok Ramon Beuk overgenomen uit zijn boek WAYOOH!

In het magazine komen bekende én onbekende Nederlanders aan het woord. Maar ook zijn er ontroerende verhalen van de kinderen van Els die duidelijk maken dat de wending in de loopbaan van Els (van hotel naar uiteindelijk hospice) alles te maken heeft met de dood in het eigen leven van Els. Daar vond ze de inspiratie om haar leven in dienst te stellen van de bewustwording dat sterfelijkheid onlosmakelijk verbonden is met het leven. En dat het leven gevierd moet worden, ook of juist als je bewust geworden bent van de eindigheid ervan: 'Dat geeft het leven kleur en geeft vertrouwen (veiligheid) voor de tijd die komen gaat.

Els gaf het magazine in eigen beheer uit. Daarvoor startte ze eerst een doneeractie. Toen dat eenmaal goed op gang kwam wachtte haar nog een zware taak: plannen, interviewen, schrijven, fotograferen en illustratoren inspireren, corrigeren enzovoorts. Met recht maakten we een vrolijke foto van een trotse en tevreden Els: er is een grote klus geklaard! Nu wacht alleen de verkoop nog.

Het magazine is bij Boekhandel Dekker & Dekker in Egmond aan Zee en in de Abdijwinkel in Egmond-Binnen te koop voor € 9,95. De opbrengst komt ten goede aan Hospice Egmond. Bestellen via www.hospice-egmond/ webshop kan ook, maar dan komen er verzendkosten á € 4,60 bij.



MAGAZINE 'HET LAATSTE AVONDMAAL' GEPRESENTEERD (VERVOLG)



De hoofdrolspelers van deze middag waren Els Rosenmöller, Leo Feijen en – tot haar verrassing – ook Jessica Zwart-Neeter. Zij ontving het eerste exemplaar uit handen van Els.

Leo Feijen ging in zijn toespraak in op de rust, ruimte en zorg die hospices bieden zowel aan de mensen die weten binnenkort te gaan sterven, als aan de mantelzorgers en verdere familie om hen heen. Hij onderstreepte ook de stelling van Els Rosenmöller dat het nog een keer delen van een laatste avondmaal de kans biedt om er nog een keer echt voor elkaar te zijn, elkaar te zien en te begrijpen.

'HOE MOOI STERVEN KAN ZIJN'

'Het is mijn grootste wens om mijn kinderen te kunnen laten zien hoe mooi het is om te sterven'. Deze tekst knalt je tegemoet, ergens op een fotopagina bij een interview van Francisca Kramer met Els Rosenmöller in het magazine dat Els in eigen beheer heeft uitgegeven over sterven als onderdeel van het leven. Het citaat is onderdeel van misschien wel het meest persoonlijke tijdschrift wat iemand maar over leven en dood kan maken. 'Het Laatste Avondmaal, van levensbelang' oogt vooral optimistisch, verwarmend en troostend. Maar het geeft ook aan hoe lang voor sommigen de weg van de rouw kan zijn. Els schrijft in haar voorwoord hoe ze 28 jaar geleden haar derde kind verloor: Suzan, een half jaar oud. En ze noemt de dood 'mysterieus, ongewis en definitief' maar laat daar onmiddellijk op volgen: 'Ze is onze natuur, soms ijskoud, soms hartverwarmend.' Haar drie andere kinderen schrijven hoeveel impact hun overleden zusje op hen had en heeft. Ontroerend.

Naast de drie BN'ers (Tim Hofman van het tv-programma 'Over mijn lijk', Jaap Jongbloed van 'Het mooiste meisje van de klas' en tv-kok Ramon Beuk) komen er ook veel andere mensen via interviews langs, waaronder Jessica Zwart, initiatiefnemer van ons hospice. In één zin weet zij de kern van het hospice samen te vatten: 'Hospice Egmond is de mooiste plek om te overlijden als het thuis niet kan.'



In het daarop volgende interview lichtte Els toe hoe zij na een opleiding aan de hotelschool haar passie voor koken kwijt kon in een cateringbedrijf, om vervolgens haar behoefte er voor anderen te zijn kon omzetten in een passie voor stervensbegeleiding. Het magazine kwam daar weer als een logisch vervolg uit voort.



Na afloop waren er bloemen van voorzitter Jan Mesu voor zangeres Kelly Reij, voor inleider en interviewer Leo Fijen en natuurlijk voor Els Rosenmöller. Op de foto hieronder op de achtergrond een applaudisserende Leo Fijen.



NIEUWE VRIJWILLIGERS

Ons hospice draait op het enthousiasme van een grote groep vrijwilligers. Dat was al zo bij de start in februari 2021, dat is nog steeds zo nu we een jaar verder zijn. Maar er is, net als in elke andere organisatie, sprake van natuurlijk verloop. Mensen veranderen van baan, gaan verhuizen, worden ziek of worden mantelzorger in het eigen gezin of binnen de grotere familiekring. En daarom verschijnen er af en toe weer oproepen om vrijwilliger bij ons te worden. En hoe mooi is het dan om te kunnen melden dat we weer tien nieuwe vrijwilligers hebben gevonden! Ze hebben de basistraining van de VTPZ (Vrijwilligers Terminale Palliatieve Zorg) al achter de rug, en draaien nu mee in de dagelijkse praktijk. Wij zijn blij met de versterking van ons team vrijwilligers!

BIJSCHOLING VRIJWILLIGERS: TILTECHNIEK

Vrijwilligers binnen het hospice moeten te hulp kunnen schieten als een van de bedlegerige gasten niet meer zelfstandig naar en van een rolstoel kunnen komen. Het zo comfortabel mogelijke helpen tillen van gasten, op een manier die ook de minste fysieke belasting voor de vrijwilliger betekent, is daarom belangrijk. Daarom wordt van tijd tot tijd een training 'Tiltechniek' voor vrijwilligers georganiseerd. Eind maart was het weer zover. Alle vrijwilligers werden door fysiotherapeut Jasmijn van Eeven onderwezen in de theorie van het tillen, waarna er met elkaar geoefend werd in de juiste houdingen en grepen die daarbij essentieel zijn. 'Een waardevol dagdeel' zo was het eensluidende commentaar van de vrijwilligers



De coördinatoren inventariseren de behoefte aan en belangstelling voor volgende bijscholingsdagen in de tweede helft van het jaar.

FYSIOTHERAPIE IN DE HOSPICE EGMOND

Wat kan fysiotherapie betekenen voor iemand in de laatste fase van zijn leven tijdens het verblijf in de Hospice Egmond? In deze fase staat het comfort van de patiënt centraal. De fysiotherapeut kan bijvoorbeeld helpen bij het zoeken naar de meest comfortabele houding. Daarnaast kunnen ademhalingsoefeningen en ontspanningsoefeningen een positieve invloed hebben op benauwdheid, pijn en angst. Andere behandelingstechnieken zijn manuele lymfe-drainage, denk aan oedeemtherapie, compressietherapie, lymfetape en klassieke massage. Dit alles om de kwaliteit van leven zo groot mogelijk te houden.

Trude Weijers, (fysiotherapeut bij Ronde de Egmond) is gespecialiseerd in de begeleiding van oncologie en oedeem patiënten. Samen met de coördinatie van ons Hospice ontstond een leuk gesprek om te zien waar verlichting van klachten bij onze gasten kan plaatsvinden. De conclusie is duidelijk: beter een goede buur dan een verre vriend!



KOUDE DAG, WARME ONTVANGST

Op vrijdag 1 april 2022 waren de zeven verpleegkundigen olv Margaret Kras voor een kennismaking met onze coördinatoren en hun invallers voor het eerst samen in ons hospice.

Voor wie hun gezichten misschien herkent: op de voorste rij staan hier van links naar rechts: Amber, Ranisha, Marina, onze vrijwilligers Saskia en Eline, Martine, Hilde en Simone. Het viertal daarachter: Linda, onze Els en Nathalie, en Margaret Kras.



EERSTE VRIENDENLEZING IN SEPTEMBER 2022

Het hospice verheugt zich in een trouwe kring van mensen die ons als 'Vriend' steunen met een jaarlijkse donatie van € 15 per jaar. Speciaal voor deze vrienden organiseren we in september voor de eerste maal een Vriendenlezing over het wel en wee in en om het hospice.

Onze eerdere plannen daarvoor werden steeds opnieuw doorkruist door de achtereenvolgende coronagolven, maar het ziet er nu naar uit dat we het veilig kunnen realiseren. Jessica Zwart-Neeter, initiatiefnemer en onze coördinatoren Els Rosenmöller en Nathalie Groot-Glas zullen belangstellenden dan graag bijpraten over hun persoonlijke ervaringen.

De juiste datum wordt bekend gemaakt in de volgende Nieuwsbrief die in juli of augustus verschijnt.

WIE WIL ER BIJ ONS KOMEN KOKEN?

We zoeken versterking voor onze 'Kookmutsen' zoals Loes de Leeuw ze noemt: de vrijwilligers die van koken houden en die – liefst eenmaal per week – in het hospice willen komen koken. Loes is zelf één van de vier 'koks' in huis en zij zorgt er ook dagelijks voor dat de boodschappen gedaan worden. Tot voor kort hadden we nog 6 huiskoks, maar nu er onlangs twee tegelijk moesten afhaken, zoeken we weer verder. Zin in? Bel onze coördinatoren en maak een afspraak om eens te komen praten en kijken: 072-8889161



ONZE SPECIALE DONATIEBOXES

Hospice Egmond is ingesprongen op de vraag naar mooie 'gift- of donatieboxes' voor mensen die bijzondere momenten in hun leven willen aangrijpen om het hospice te steunen.

Op verzoek van een gast in Hospice Egmond liet het hospice vorig jaar een eerste 'giftbox' maken, de moderne variant op een collecteschaal of een doos voor een financiële bijdrage 'In plaats van bloemen' stond er op de rouwkaart. Bij de afscheidsdienst stond de eerste box met de tekst: 'Uw bijdrage komt ten goede aan Hospice Egmond.' Het bracht een mooi bedrag op.

Het bracht Jaap en Eef op een idee. Vijftig jaar lief en leed gedeeld, dankbaar voor een goede gezondheid, genoeg reden voor een feestelijk moment met familie en vrienden. Mensen die 'alles al hadden' en niets meer voor zichzelf wilden hebben. Ook zij wilden wel zo'n giftbox neerzetten op hun feest. Grafisch vormgever Mark Broersen maakte er een persoonlijke, vrolijke versie van en het bruidspaar vermeldde op de uitnodigingskaart dat mensen met een gerust hart met lege handen konden komen, maar voor wie dat niet wilden zouden de 'envelopjes' ten goede komen aan het hospice.

En zo biedt het hospice vanaf nu mooie, gepersonaliseerde, giftboxes aan voor wie bij een bijzondere gelegenheid, financiële giften wil doorsluizen naar het hospice. In overleg wordt er dan een toepasselijk ontwerp gemaakt.



Meer weten? Mail naar info@hospice-egmond.nl of bel 072-8889161.

DONEREN

Doneren kan via IBAN: NL09 RABO 0176973192, t.n.v. Stichting Zeedistel, Hospice Egmond. Online doneren via Ideal is ook mogelijk via onze website www.hospice-egmond.nl.



Magazine en werkboek 'het laatste avondmaal'

'Optimistisch, verwarmend en troostend'.

Te koop bij:

- Boekhandel Dekker & Dekker - Egmond aan Zee
- Abdijswinkel - Egmond-Binnen
- In de webshop van www.hospice-egmond.nl*

*Er komt dan € 4.60 aan verzendkosten bij.

De opbrengst komt volledig ten goede aan Hospice Egmond.

COLOFON: NIEUWSBRIEF HOSPICE EGMOND NR. 16, DECEMBER 2021
REDACTIE: Marjolein Copier, 06-46492141

